

## Dotazník – volby do Rad veřejnoprávních médií



Jméno kandidáta:

Mgr. Miloš Rejchrt

Navrhující organizace:

1. Výbor dobré vůle Nadace Olgy Havlové
2. Českomoravská konfederace odborových svazů

## 1. Nezávislost veřejnoprávních médií

a) Jaký postup ze strany Rady veřejnoprávního média (VPM) navrhuje pro případy, kdy médium čelí stížnosti na ztrátu své nezávislosti:

Rada je povinna (zákon 484/1991 Sb. § 8) rozhodnout o stížnosti týkající se generálního ředitele. Kdyby rada shledala, že stížnost na ztrátu nezávislosti VPM je důvodná, nemá ani jinou možnost řešení než ředitele odvolat.

b) Myslíte si, že je na místě, aby speciální tým pro posouzení stížnosti sestavoval pouze člen vedení VPM, vůči kterému byla příslušná stížnost mezi jinými namířena?

ANO / NE - Nevidím důvod, proč by stížnost měl posuzovat a posléze řešit někdo jiný než Rada

c) Myslíte si, že je na místě, aby zaměstnanci VPM měli možnost podat stížnost na ohrožení nezávislosti VPM anonymně, jelikož je určité riziko, že by přišli o práci?

ANO / NE Anonymní stížnost není stížností ve smyslu zákona, Rada ji však může přijmout jako informaci a podle závažnosti obsahu ověřit její pravdivost a zpracovat ji do svého rozhodování.

d) Měl/a jste někdy pocit, že dochází k nežádoucí manipulaci zpravodajství v VPM? Pokud ano, tak mohl/a byste uvést příklady?

Nemám a nikdy jsem neměl dojem, že zpravodajství v ČRo je někým manipulováno

e) Na škále 1-10 pokuste se stanovit, do jaké míry bylo v posledních 2 letech vysílání VPM nezávislé na politických stranách či jiných zájmových uskupeních, kdy hodnota 1 znamená dosažení téměř ideální nezávislosti a hodnota 10 znamená zvlášť silné podřízení se politickým stranám nebo jiným zájmovým skupinám.

Nejsem schopen míru nezávislosti kvantifikovat. Vždycky bude vysílání závislé na osobní vybavenosti programových pracovníků VPM. Jejich světonázor, hodnotový systém a tudíž i politické preference se nutně ve vysílání obrazí. Absolutně nezávislé vysílání je žádné vysílání.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## 2. Svoboda vyjadřování se zaměstnanců VPM

Zaměstnanci VPM se musí řídit vnitřním předpisem<sup>1</sup>, podle kterého komunikovat s médii a vyjadřovat se k záležitostem souvisejícím s VPM, může pouze generální ředitel a tisková mluvčí (ředitelé na 1. stupni řízení se pak mohou vyjadřovat pouze s omezením). Není tudíž možné, aby zaměstnanec VPM komentoval dění a témata ve VPM například na svém facebooku.

---

<sup>1</sup> Např. pravidla pro zaměstnance ČT: Nemluvte s médii, nepište nic o televizi na sociální síť, iHNed 15.12.2013, <http://zpravy.ihted.cz/c1-61449290-pravidla-komunikace-ct-media-petr-dvorak-ceska-televize>

a) Souhlasíte s nařízením, že zaměstnanec VPM museli mít svolení pro případ, že by měl v úmyslu se jakkoliv vyjádřit novinářům z jiných médií v souvislosti s VPM?

ANO / **NE!!!**

b) Souhlasíte s nařízením, že zaměstnanec VPM musí mít svolení pro případ, že by měl v úmyslu se jakkoliv vyjádřit na sociálních médiích v souvislosti s VPM?

ANO / **NE!!!**

c) Myslíte si, že v současnosti jsou pravidla uvnitř VPM dostatečná na to, aby zaměstnanci VPM mohli svobodně upozorňovat na případná podezření či závažná zjištění v souvislosti s ovlivňováním vysílání ze strany politických stran či zájmových skupin? Pokud ne, tak jak by tato pravidla měla být nastavena?

Zaměstnanci VPM jsou dospělí a odpovědní občané, kteří dokáží rozlišit „podezření“ od „závažného zjištění“ a pouhá podezření nebudou dále šířit. Zjistí-li však, že ty které politické strany či zájmové skupiny se pokoušejí nezávislost VPM narušit, jistě se mezi nimi najdou jedinci, kteří dokáží tyto poznatky zpracovat a také najdou cesty, jak je zveřejnit. Aby jim projev občanské odpovědnosti nebylo zaměstnavatelem ubližováno, na to nechť dohlédnou odborové organizace VPM.

### 3. Hospodaření VPM

a) Myslíte si, že by měla být činnost veřejnoprávního média prezentována externí PR agenturou nebo by si výsledky činnosti VPM měli obhájit sami její čelní představitelé?

PR pracující pro VPM, toť nesmysl a ostuda, nechť jsou vyhnány a do budov VPM jim zakázán vstup.

b) Budete v případě zvolení požadovat po vedení VPM podrobnosti (případně vysvětlení jaké služby jsou poskytovány externí PR agenturou) ve věci aktivit externích společností, které na základě požadavku vedení VPM lobbují uvnitř Poslanecké sněmovny

ANO / NE

c) Podpořil/a byste coby radní interní nařízení, aby vítěz zakázky u VPM byl povinen rozkrýt svoji vlastnickou strukturu, respektive byl povinen uvést, kdo je konečným příjemcem prostředků z dané zakázky?

ANO / NE

d) Prosazoval/a byste nějaké návrhy v oblasti hospodaření VPM? Pokud ano, uveďte jaké.

Necitím se kvalifikován k posuzování ekonomických záležitostí VPM

#### 4. Volby generálního ředitele VPM

a) Považujete za vhodné, aby jeden z kandidátů na pozici generálního ředitele VPM se krátce před finální volbou setkal s premiérem či s jiným vrcholným politikem?

ANO / NE, a to ani tehdy, kdyby o setkání někdo z politické věrchušky sám uctivě žádal.

b) Podpořil/a byste návrh, aby generální ředitel VPM povinně vedl elektronicky přístupný veřejný diář?

ANO / NE- nemám důvěru v účinnost „veřejného“ přístupu tohoto typu

c) V případě, že se stanete radním VPM, zúčastníte se volby generálního ředitele VPM. Která kritéria budou pro Vás klíčová při výběru svého kandidáta?

Již prokázaná schopnost řídit organizaci, kde kvalitu konečného produktu vytvářejí tvůrci, nikoli sebegeniálnější manažment. Reálný předpoklad, že si dobrých pracovníků ČRo bude vážit a pracovníky ČRo bude vážen jako odborník i jako pevný charakter.

#### 5. Střet zájmů

Zákon o České televizi uvádí, že člen Rady ČT se nemá autorsky podílet na práci ČT, nicméně výklad tohoto požadavku není úplně zřejmý. V minulosti vystupovali radní ČT v pořadech ČT – občas byla uvedena jejich kontrolní funkce, jindy tomu tak nebylo<sup>2</sup>. Zákon o Českém rozhlasu obsahuje požadavek, že „člen Rady ani osoba jemu blízká nesmí mít žádný majetkový prospěch z provozování rozhlasového vysílání“.<sup>3</sup>

a) Podpořil/a byste návrh, aby radní VPM měl povinně uvedenou svoji kontrolní funkci VPM v případě, že vystupuje v pořadu VPM?

ANO / NE povinně, u některého typu pořadu ano. Nikdy by za pořad, v němž se uplatňuje jako radní VPM, neměl brát honorář.

b) Podpořil/a byste návrh, aby radní VPM mohl vystupovat v VPM pouze v případě, že se příslušný případ týká práce Rady VPM?

ANO / NE

c) Budete požadovat vysvětlení od ředitele VPM v případě, že bude podezření ze skryté podpory soukromých společností či zájmových skupin ve VPM, do kterého kandidujete?

ANO / NE

d) Prosazoval/a byste nějaké návrhy v oblasti střetu zájmu VPM? Pokud ano, uveďte jaké?

---

<sup>2</sup> <http://zpravy.ihned.cz/c1-61685200-radni-ct-ceska-televize-dana-eklova-makrlikova-stret-zajmu-zahradni-architektka>

<sup>3</sup> <http://www.rozhlas.cz/digital/legislativa/zprava/158850>

Střet zájmů dost dobře zpracovává Kodex ČR.

e) Na škále 1 – 10 se pokuste stanovit, do jaké míry je aktuálně problémem skrytá podpora soukromých společností či zájmových skupin ve VPM, do kterého kandidujete. Hodnota 1 znamená nejlepší hodnocení a hodnota 10 znamená nejhorší hodnocení.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## 6. Kvalita vysílaného obsahu

a) Existuje nějaký mediální výstup v VPM, který byste navrhoval zrušit?

Nevím

.....

b) Existuje nějaký mediální výstup, který v VPM postrádáte?

Více kvalitních komentářů a glos , větší pozornost základnímu školství, včetně uměleckého (týká se ČRo)

c) Kterým zahraničním pořadem by se měla VPM inspirovat pro svoji další tvorbu?

Živé koncerty vážné hudby, jak je vysílá RSR (Radio suisse romande) s úvodním a průvodním slovem hudebního redaktora

## 7. Vlastní přidaná hodnota

Pokuste se uvést, které oblasti byste se coby radní zvlášť věnoval a jakou stopu byste chtěl za sebou v této pozici zanechat.

Doplnění a vylepšení Kodexu ČRo.

Děkujeme za Váš čas i Vaše odpovědi.