

Spor o jízdenky rozpoutal válku

ONDŘEJ KOUTNÍK

PRAHA Na začátku přívalu o Ivo Rittigovi a pražských jízdenkách byla zádnlivě novinma rozňaka mezi dvěma majiteli firmy Neograph, která je nejstarším tuzemským výrobcem cenných papírů. Spor přerostl ve válku, jejimž momentálním výsledekem je zadření obvodu jednoho z mocných politických podnikatelů Iva Rittiga a vlivných právníků z hýbavé advokátní kanceláře Šachta & Partners (dnes MSB Legal).

Ve společnosti Neograph držel po 50 procentech akcii podnikatelé Vladimír Sitt a Jan Janák. Ač obchodní společníci jedné firmy, mezi Sittou a Janákem probíhaly v rámci společnosti dlouhodobé spory o získávání záložek.

Finální rozník se rozpoloučaly dve záložateli, fakturé jízdenky, které se dostaly v Praze v roce 2011 do oběhu, a smlouva mezi Neographem a karibskou firmou Cokeville Assets, která Neographu poslala s přípravou výberového rozřízení v pražském dopravním podniku.

Z Karibiku k Rittigovi

Smlouvou s firmou z Britských panenských ostrovů „upletl“ Janáček s dnes obviněným a zadřeným Petrem Kmetem, který je vedoucím organizací složky Cokeville Assets. A to se zneřítilo Sittovi a jeho spojenecum.

Na podzim roku 2011 do celého sporu zaschl zcela zásadním způsobem Sittův syn Vladimír, který spojil síly s Nadačním fondem protikorupce, který založil podnikatel Karol Janeček. V listopadu 2011 na dis-

ků z dopravního podniku, „rekli tehdy představitelé protikorupčního fondu.“

V praxi to pak probíhalo tak, že dopravní podnik zaplatil 34 haléřů za jeden lístek společnosti Neograph a ta z této částky piedala 17 haléřů firmě Cokeville Assets. Mezi Cokeville Assets a Ivoem Rittigem přitom podle protikorupčního fondu existovala konzultační a poradenská smlouva (podle razítka zprosídlenkování ředitelové).

To protikorupční aktivisté použili za argument. „Je tedy pravidelné, že konečným příjemcem 17 haléřů za jízdenku byl právě on (Ivo Rittig – pozn. red.),“ stalo v jejich prohlášení.

Chybí jeden dílek

Fond se domníval, že Rittigovi v letech 2007 až 2008 přistál od firmy Cokeville Assets na účtu 73 milionů korun. „Právě je zivný, že některé úhrady ve prospěch něho osoby Ivo Rittig nemají přímo vazbu na plnění ze součinného vztahu mezi společností Cokeville Assets a Neograph,“ dodali Randáček a spol. Miliony podle materiálu fondu putovaly na Rittigovo konto na Kypre.

Celá kauza vypadá jako dokonale poskládané puzzle. Problem je, že jede spíše o spekulaci a mafanak, nikoliv tvrdé fakta. Chybí ien nejdůležitejší dílek – příme propojení a díkaz, že uváděné desítky milionů korun plynuly do Rittigovy kasy přímo ze zakázek dopravního fondu.

Na stole dosud ležely spíše nepříme díkazy. To by policii a státním zástupcem pro všechny nad Rittigem nemuselo stačit.

Už v roce 2011 zveřejnil Nadační fond proti korupci dokumenty s propletenem firem a tvrdil, že jsou z **Dopravního podniku hlavního města Prahy** vyváděny peníze na účet Iva Rittiga.

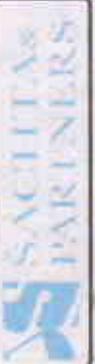


**Dopravní podnik
hlavního města Prahy**

Advočátku kancelář Šachta & Partners
připravila smlouvu mezi DPP a Neographem



Advočátku kancelář Šachta & Partners
připravila smlouvu mezi DPP a Neographem



V srpnu 2007 byla podepsána smlouva mezi Neographem a karibskou firmou Cokeville Assets, jejímž předmětem byl závazek poskytnout společnosti Neograph poradenské a zprostředkovatelecké služby týkající se zakázky DPP na dodávku jízdenek. Firma Cokeville Assets inkasovala od Neographu 17 haléřů za jízdenku.



24 Kč
17 haléřů

Za pojištko mezi advokátní kanceláří Šachta & Partners a firmou Cokeville Assets je označován Petr Kmet, a firmou Petr Kmet, který je vedoucím organizací složky Cokeville Assets.

Podle fondu došla v letech 2007 až 2008 z účtu firmy Cokeville Assets na účet Ivo Rittiga částka ve výši 73 milionů korun.



Ivo Rittig

ribská firma poskytnut Neographu právě u kdežtě eminence středočeské ODS pravděpodobně končily miliony korun z předražených jízdenek.

V zásadě šlo podle nadáčního fondu o tento mechanismus: mezi firmou Neograph a Cokeville Assets byla v srpnu 2007 uzavřena smlouva, na jejímž zakladě měla kau-

Cokeville Assets

ještě před podpisem zprostředkovatelské smlouvy mezi Neographem a Cokeville Assets.

„Lze tedy předpokládat, že předplatní ve smlouvě mezi Neographem a Cokeville Assets je něco podobného, aby existoval právní důvod k vyuvedení finančních prostřed-